

PROYECTO INTERNACIONAL DE ALFABETIZACIÓN ESTADÍSTICA

ISLP INTERNATIONAL STATISTICAL LITERACY PROJECT

El ISLP (International Statistical Literacy Project), se complace en anunciar el Concurso Latinoamericano de Póster para el 2024 – 2025 en el que Uruguay participará por primera vez.

El concurso anterior, 2022-2023 atrajo a más de 20.000 estudiantes de todo el mundo.

Se invita a estudiantes de todas las instituciones educativas del país a diseñar un póster estadístico.

El póster ganador de cada categoría representará a Uruguay en el ISLP Poster Competition 2024-2025 en el 65th ISI World Statistics Congress, octubre 2025 en La Haya.

Los tres primeros puestos serán anunciados al cierre de las VIII Jornadas Nacionales de Estadística.

Presentación

El Proyecto Internacional de Alfabetización Estadística (ISLP) es un proyecto iniciado por la Asociación Internacional para la Educación Estadística (IASE), sección de educación del Instituto Internacional de Estadística (ISI).

El principal objetivo del ISLP es contribuir a promover la alfabetización estadística en todo el mundo, entre jóvenes y adultos, en todos los ámbitos de la vida. Con este fin, existe un repositorio en línea de recursos y noticias internacionales sobre alfabetización estadística, actividades internacionales para promover las personas, las instituciones y los recursos detrás de ellos, y actividades de divulgación para aumentar la conciencia.

Propósito del concurso

El propósito del concurso de pósteres estadísticos es incentivar a los participantes a aplicar sus conocimientos en el análisis de datos de manera creativa y visual.

A través de la elaboración de pósteres, los estudiantes:

- desarrollan habilidades en la presentación clara y efectiva de resultados estadísticos
- fortalecen su capacidad para interpretar y comunicar conclusiones basadas en datos
- incentiva el uso de sus habilidades informáticas y de visualización
- fomentan el trabajo en equipo y la resolución de problemas reales.

Además, el concurso busca despertar el interés por la estadística y resaltar su utilidad en diversas disciplinas.

En el Anexo 1 se presentan las Directrices para la creación de un póster estadístico.

Premios

Los premios dependen de las categorías

Primaria: Libros o calculadoras

Secundaria en sus dos niveles:

1. 450€ por grupo
2. 350€ por grupo
3. 200€ por grupo

Universidad

1. 900€ por grupo
2. 700€ por grupo
3. 400€ por grupo

¿Quiénes pueden participar?

Equipos de 1 a 5 estudiantes más un docente tutor en

4 categorías:

- Estudiantes de primaria, edades: 9-11
- Estudiantes de secundaria, edades: 12-15
- Estudiantes de secundaria, edades: 16-18
- Estudiantes universitarios (cursando carreras de grado, antes de escribir la tesis)

Pasos a seguir:

☐ Inscripción

La inscripción es gratuita.

El período de inscripción es desde 15 de setiembre al 15 de octubre de 2024.

El registro será realizado por el docente tutor que deberá completar este formulario.

☐ Recepción de pósteres

Con fecha límite el 15 de octubre de 2024 deberán enviar a contacto dos archivos:

1. El póster en formato pdf
2. Archivo con información adicional: Nombre de los participantes, del docente tutor y del centro educativo, en pdf

Los pósteres no deben contener información sobre estudiantes o centros educativos de quién los ha enviado (la información se proporciona en un archivo adjunto separado para garantizar el anonimato).

Los pósteres deben ser bidimensionales (una sola hoja) y unilaterales: el tamaño máximo es A1 (841mm x 594 mm o 33.1 in x 23.4 in) y el tamaño máximo de archivo es de 10 MB.

En el caso del póster electrónico, el tamaño de la fuente debería ser tal que, si se imprimiera en A1, sería legible desde 2 metros de distancia.

☐ **Actuación del tribunal**

El tribunal que evaluará los pósters estará compuesto por 3 personas y será seleccionado por la coordinadora del ISLP de Uruguay. Dos personas serán uruguayas y una del exterior del país.

Los criterios de evaluación se presentan en el Anexo 2

☐ **Anuncio de ganadores**

Los tres primeros puestos serán anunciados al cierre de las VIII Jornadas Nacionales de Estadística.

Para tener en cuenta:

El tema de la competencia es libre. El trabajo debe basarse en el uso de datos y su análisis mediante técnicas estadísticas y la interpretación de los resultados.

Al planificar los pósteres, es importante tener en cuenta los criterios de evaluación (ver Anexo 1)

Los pósteres deben ser el diseño original y creados por los estudiantes

Los datos utilizados pueden ser recopilados por los estudiantes o extraídos de una fuente confiable, en este último caso la fuente debe ser citada en el póster.

Los pósteres serán presentados en español. El póster que represente a Uruguay en el **ISLP póster competition 2024-2025** también deberá presentarlo en inglés.

No serán aceptados pósteres de concursos internacionales anteriores.

Todos los pósteres pasan a ser propiedad del ISI y no serán devueltos.

Los pósteres recibidos después de la fecha límite establecida no serán considerados para la competencia

Al enviar un póster, los estudiantes dan permiso para que su trabajo se muestre en la Conferencia del ISI, eventos especiales, en publicaciones y material de promoción, y en formato electrónico en Internet.

Para más información sobre esta competencia: https://iase-web.org/islp/Poster_Competition_2024-2025.php

Anexo 1: Directrices para la creación de un póster estadístico

Un póster estadístico es una página de información que cuenta una historia sobre un conjunto de datos:

- Es visualmente atractivo y creativo
- Tiene un título que genera interés
- Tiene una progresión lógica: Contiene un objetivo y una pregunta de investigación, métodos utilizados, resultados principales, fuentes y conclusiones
- Incluye gráficos, tablas y resúmenes descriptivos de datos
- Los gráficos deben tener un título, fuente y comentario que describa el gráfico
- Es legible desde una pequeña distancia

Pasos para su elaboración

1- Pregunta de investigación o dilema a responder

La pregunta debe estar claramente definida y se puede responder con datos; además de ser interesante de responder debe ser realista, ni demasiado difícil ni de respuesta obvia.

2- Recopilación de datos

La recopilación de datos se debe planificar con el fin de responder la pregunta de investigación, la puede realizar el equipo de trabajo o se pueden usar datos de fuentes confiables. En cualquier caso, debe estar especificado en el póster.

3- Calidad de la información

Para esto la recolección de los datos debe ser confiable, es necesario evitar todas las posibles fuentes de error y antes de comenzar con el análisis de los datos chequear posibles errores u omisiones que aún pueden persistir.

4- Analiza, ¿de qué hablan tus datos?

Analiza los datos buscando dar respuesta a la pregunta de investigación. Utiliza tablas, gráficos (histogramas, gráfico de barras, gráficos de líneas, etc.) medidas de resumen (media, moda, etc.) para mostrar los resultados del análisis.

5- Conclusiones, ¿qué descubrieron?, ¿qué aprendiste?

Una vez que hayas analizado los datos, has interpretaciones y presenta conclusiones desde el punto de vista de la pregunta de investigación. También se pueden hacer sugerencias en base a esas conclusiones. Y de ser necesario aclara las limitaciones del trabajo.

Anexo 2: Criterios de evaluación

Los pósteres serán evaluados según las siguientes dimensiones.

Claridad del mensaje

- ¿Es el póster comprensible sin información adicional?
- ¿Son los objetivos, la pregunta de la investigación y las hipótesis claros?
- ¿Son los resultados y las conclusiones claros?
- ¿El póster es preciso y lógicamente claro en general?

Colección de datos

- ¿Son los datos recogidos apropiados para contestar a la pregunta de la investigación? (Alguna aclaración sobre posibles limitantes que surgieran en el proceso de obtención de datos).
- ¿Los métodos de colección de datos (es decir exactitud de medidas, de tamaño de la muestra, de confiabilidad de las fuentes etc.) se indican claramente en el póster?
- ¿Las fuentes de datos se mencionan en el póster?

Análisis y conclusiones

- ¿Los datos se analizan conforme a la pregunta o hipótesis de la investigación?
- ¿El análisis es apropiado a los datos recogidos?
- ¿Cómo se contesta la pregunta de la investigación?
- ¿Hay conclusiones y son apoyadas por los datos?
- ¿Hay discusión sobre las limitaciones y sugerencias para mejoras en estudios futuros?

Gráficos y tablas

- ¿Son los gráficos/las tablas/las estadísticas apropiados para exhibir y resumir los datos?
- ¿Hay bastantes gráficos/tablas desde perspectivas distintas?
- ¿Cada tabla del gráfico agrega algo al póster?
- ¿Los gráficos/las tablas se dirigen y se explican correctamente?

Presentación

- ¿Es el póster legible a partir de 2 metros?
- ¿Hay un buen equilibrio entre los gráficos y el texto?
- ¿El póster es claro en general?

Creatividad/importancia

- ¿Es la pregunta de la investigación creativa, original?
- ¿Puede el estudio contestar a una pregunta interesante?
- ¿Es el diseño creativo y original?